

TM-2/TM-1 TAURUS - PREAMP BASOWY

modułowy zestaw instalacyjny do gitary



CECHY:

-
- Modułowa budowa
- Wyjtkowa łatwość montażu
- Łatwa konfiguracja zestawu regulatorów
- Dowolna kolejność połączeń modułów
- Wskaźnik wyczerpania baterii
- Zasilanie 9 lub 18V

Dostępne Funkcje:

-
- Regulacja siły głosu
- Regulacja balansu przystawek BLEND
- Regulacja barwy tonu BASS / TREBLE z systemem MLO
- 3-pozycyjny mikroprzełącznik barwy PRESENCE/DBS-BOOST
- 3-pozycyjny mikroprzełącznik barwy PUNCH
- Przełącznik trybu ACTIVE/PASSIVE
- Regulacja barwy MIDDLE

Pobór prądu:

2,7mA @ 9V dla konfiguracji podstawowej / 3,1mA @ 9V dla konfiguracji max.

MLO-system

Middle-range Level Optimization

System MLO to wyjątkowy komfort kreowania brzmienia gitary basowej - umożliwia bardzo łatwe i intuicyjne posługiwanie się regulatorami barwy.

System MLO daje nowe możliwości - zapewnia samoczynny optymalny dobór proporcji barwy tonu w zakresie średnich częstotliwości, w zależności od sposobu ustawienia regulatorów BASS i TREBLE.

Metoda ta w sposób logiczny i skuteczny wspomaga intencje muzyka podczas regulacji barwy tonu. Dodatkowo MLO equalizer sprawia, że zmiana barwy tonu w zakresie niskich częstotliwości odbywa się na równym poziomie głośności. Dzięki temu muzyk wyraźnie odczuwa samą zmianę barwy tonu instrumentu a nie jego wzmocnienia jak ma to miejsce w standardowych rozwiązaniach.

PREAMP BASOWY TAURUS TM-2/TM-1

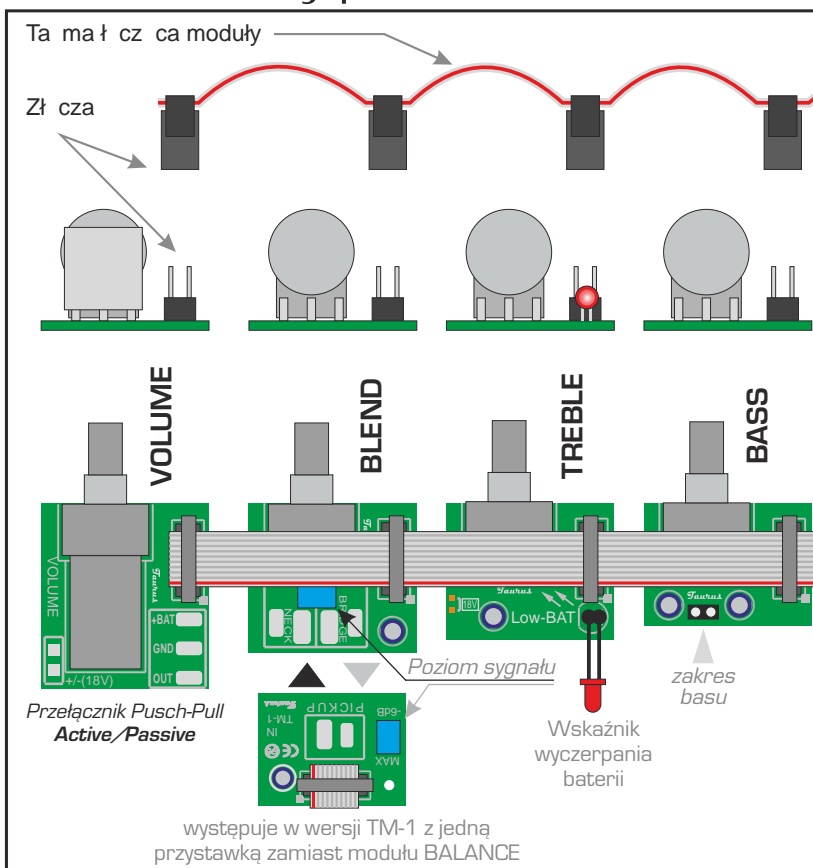
Dostępne są dwa zestawy preampów: TM-2 do instrumentu z dwoma przystawkami oraz TM-1 z jedną przystawką. Preampy są identyczne z wyjątkiem modułów wejściowych.

Podstawowy zestaw preampu tworzą cztery moduły: VOLUME, BALANCE, TREBLE i BASS. Te moduły muszą być zainstalowane w instrumencie i razem połączone. Pozostałe trzy moduły: PUNCH, BOOST i MIDDLE mogą być stosowane opcjonalnie. W zależności od wymaganej konfiguracji można stosować wszystkie trzy, dwa, jeden z nich lub nie montować ich wcale. Moduły łączą się bardzo łatwo ze sobą przy użyciu taśmy połączeniowej ze złączami. Kolejność połączenia poszczególnych modułów jest dowolna, można je wpiąć w taśmę łączącą w takiej kolejności, aby uzyskać wymagany rozkład regulatorów.

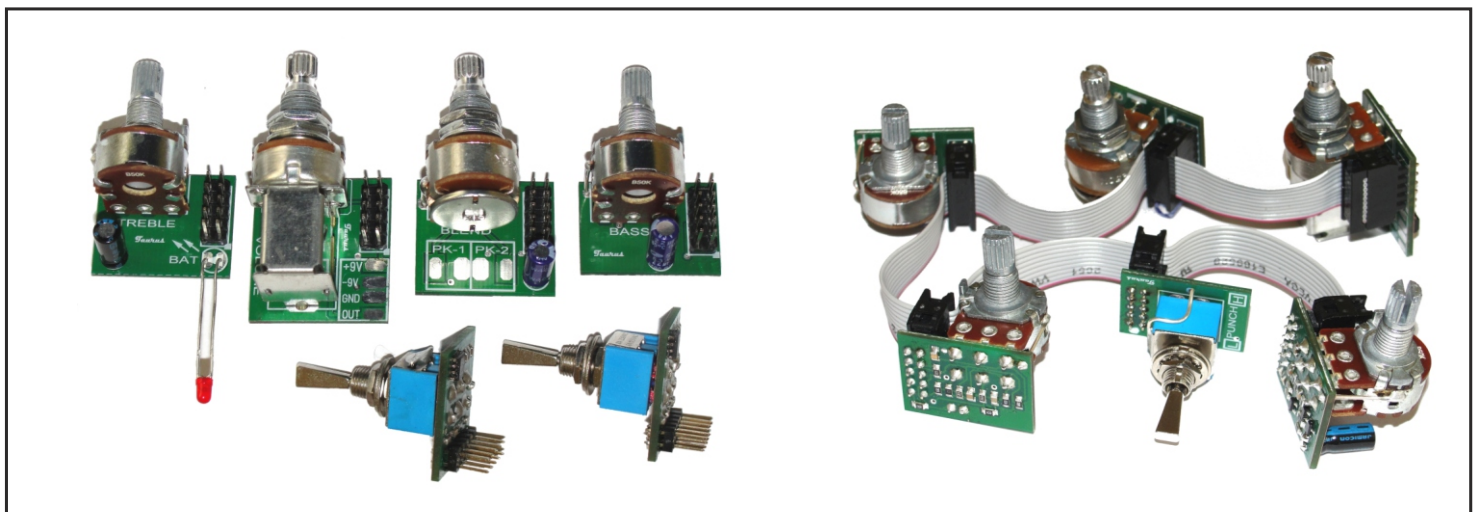
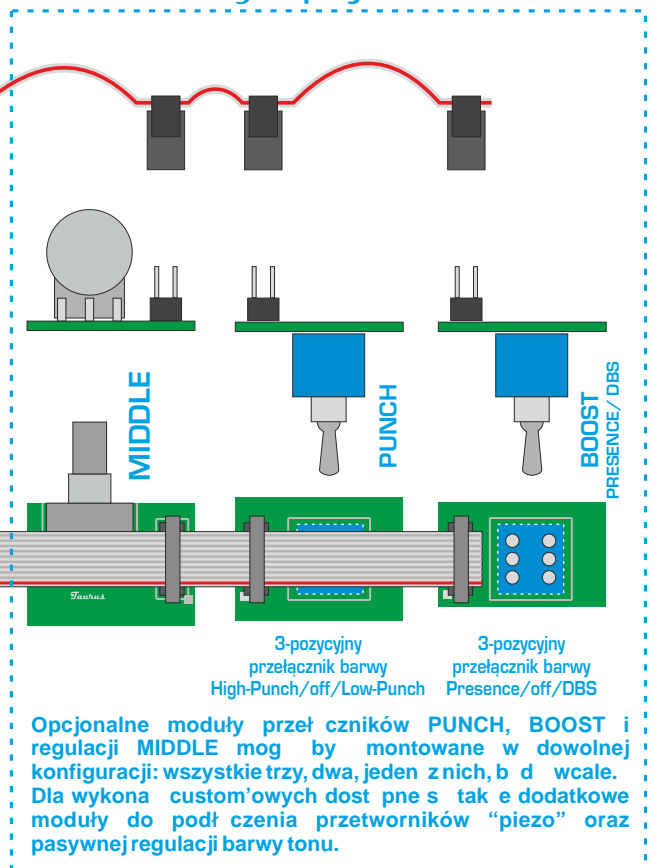
Preampy mogą być zasilane jedną lub dwiema bateriami 9V. Stosowanie dwóch baterii (zasilanie 18V) zaleca się w celu uzyskania większej dynamiki dźwięku. Zastosowanie wskaźnika wyczerpania baterii ma na celu rozwiązanie problemu "kiedy należy wymienić baterię w gitarze?". Z reguły preampy gitarowe mogą pracować nawet przy bardzo niskim napięciu zasilania ok. 3-4V, kiedy bateria jest już wyczerpana. Wówczas jednak następuje bardzo duża utrata dynamiki a wokoło pojawiają się zniekształcenia dźwięku. Z reguły trudno jest we właściwym czasie ocenić, czy bateria w instrumencie jest jeszcze dobra, czy tego wymaga już wymiana. W preampach Taurus kontrolka informuje, kiedy należy wymienić baterię, aby nie dopuszczać do pogorszenia parametrów preampu i jako ci dźwięku.

Kontrolka LED zaleca się umieścić na płycie maskownicy od spodu korpusu gitary. Wówczas nie trzeba stosować żadnego dodatkowego mocowania i połączenie wystarczy wyprowadzonego z modułu LED-a osadzić w otworze maskownicy we właściwym miejscu. Inną opcją jest pozostawienie LED-a wewnątrz korpusu pod płytką maskownicy z dostępem do niego wyłącznie po odkręceniu płytki. W module zastosowano miniaturowego LED-a o średnicy 3mm.

Moduły podstawowe



Moduły opcjonalne



SCHEMAT INSTALACJI 9V PREAMPU TM-2

Amplication
Taurus

Zasilanie 9V

Do wyjścia JACK

Bateria 9V

VOLUME

Przełącznik Push-Pull
Active/Passive

BLEND

Regulator poziomu sygnału

Regulator umożliwia optymalne
ustawienie poziomu sygnału z przystawek.

TREBLE

BASS

moduły opcjonalne

MIDDLE

PUNCH
3-pozycyjny
przełącznik barwy

**PRESENCE /DBS
BOOST**
3-pozycyjny
przełącznik barwy

Do przetwornika-2
przy moście

Do przetwornika-1
przy gryfie

Wskaźnik wyładowania baterii

W momencie podłączenia kabla do gitary, LED powinien mignąć i następnie zgasnąć. Jeśli stan baterii jest na tyle niski, że ma to wpływ na jakość dźwięku, wówczas kontrolka zapala się na stałe. Wskaźnik LED-owy rozwiązuje problem "kiedy należy wymienić baterie w gitarze?". Kontrolka LED zaleca się umieścić na płytce maskownicy od spodu korpusu gitary. Wówczas nie trzeba stosować dodatkowego mocowania i połączenia - wystarczy wyprowadzonego z modułu LED-a osadzić w otworze maskownicy we właściwym miejscu. W module zastosowano miniaturowego LED-a o średnicy 3mm.

ZAKRES BASU

Zmiana charakterystyki regulatora BASS

Zwora w punkcie "B-R" zmienia charakterystykę regulatora BASS. Zwarcie pinów powoduje bardziej skuteczne działanie barwy w zakresie 80Hz (bez zwory - ustawienie zalecane na 40Hz).

UWAGA:

Kolejność połączeń poszczególnych modułów jest dowolna. Opcjonalne moduły przełączników PUNCH, BOOST i regulacji MIDDLE mogą być montowane w dowolnej konfiguracji: wszystkie trzy, dwa, jeden z nich, bądź wcale.

Przy łączeniu poszczególnych elementów preampu należy zwrócić uwagę na kierunek połączenia terminali.

Kolor czerwony terminali powinien być po stronie znacznika znajdującego się przy łączeniu modułów.

Ta ma połączenia ze zworą

kierunek łączenia modułów

SCHEMAT INSTALACJI 18V PREAMPU TM-2

Amplication
Taurus

Zasilanie 18V

Do wyjścia JACK

Bateria 9V

Bateria 9V

Przewody mogą być ze sobą na płytce lub oddzielnie

VOLUME

Przełącznik Push-Pull
Active/Passive

BLEND

Regulator poziomu sygnału

Regulator umożliwia optymalne ustawienie poziomu sygnału z przystawek.

TREBLE

BASS

moduły opcjonalne

MIDDLE

PUNCH
3-pozycyjny przełącznik barwy

BOOST PRESENCE /DBS
3-pozycyjny przełącznik barwy

Do przetwornika-2
przy moście

Do przetwornika-1
przy gryfie

Wskaźnik wyładowania baterii

W momencie podłączenia kabla do gitary, LED powinien mignąć i następnie zgasnąć. Jeśli stan baterii jest na tyle niski, że ma to wpływ na jakość dźwięku, wówczas kontrolka zapala się na stałe. Wskaźnik LED-owy rozwiązuje problem "kiedy należy wymienić baterie w gitarze?". Kontrolka LED zaleca się umieścić na płytce maskownicy od spodu korpusu gitary. Wówczas nie trzeba stosować dodatkowego mocowania i po prostu wystarczy wyprowadzonego z modułu LED-a osadzić w otworze maskownicy we właściwym miejscu. W module zastosowano miniaturowy LED o średnicy 3mm.

Zewrzeć zaznaczone punkty przy zasilaniu 18V

ZAKRES BASU

Zmiana charakterystyki regulatora BASS

Zwora w punkcie "B-R" zmienia charakterystykę regulatora BASS. Zwarcie pinów powoduje bardziej skuteczne działanie barwy w zakresie 80Hz (bez zwory - ustawienie zalecane na 40Hz).

UWAGA:

Kolejność podłączenia poszczególnych modułów jest dowolna. Opcjonalne moduły przełączników PUNCH, BOOST i regulacji MIDDLE mogą być montowane w dowolnej konfiguracji: wszystkie trzy, dwa, jeden z nich, bądź wcale.

Przy montażu poszczególnych elementów preampu należy zwrócić uwagę na kierunek podłączenia terminali.

Kolor czerwony terminali powinien być po stronie znacznika znajdującego się przy terminalach z modułów.

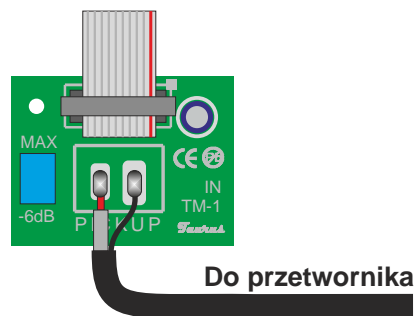
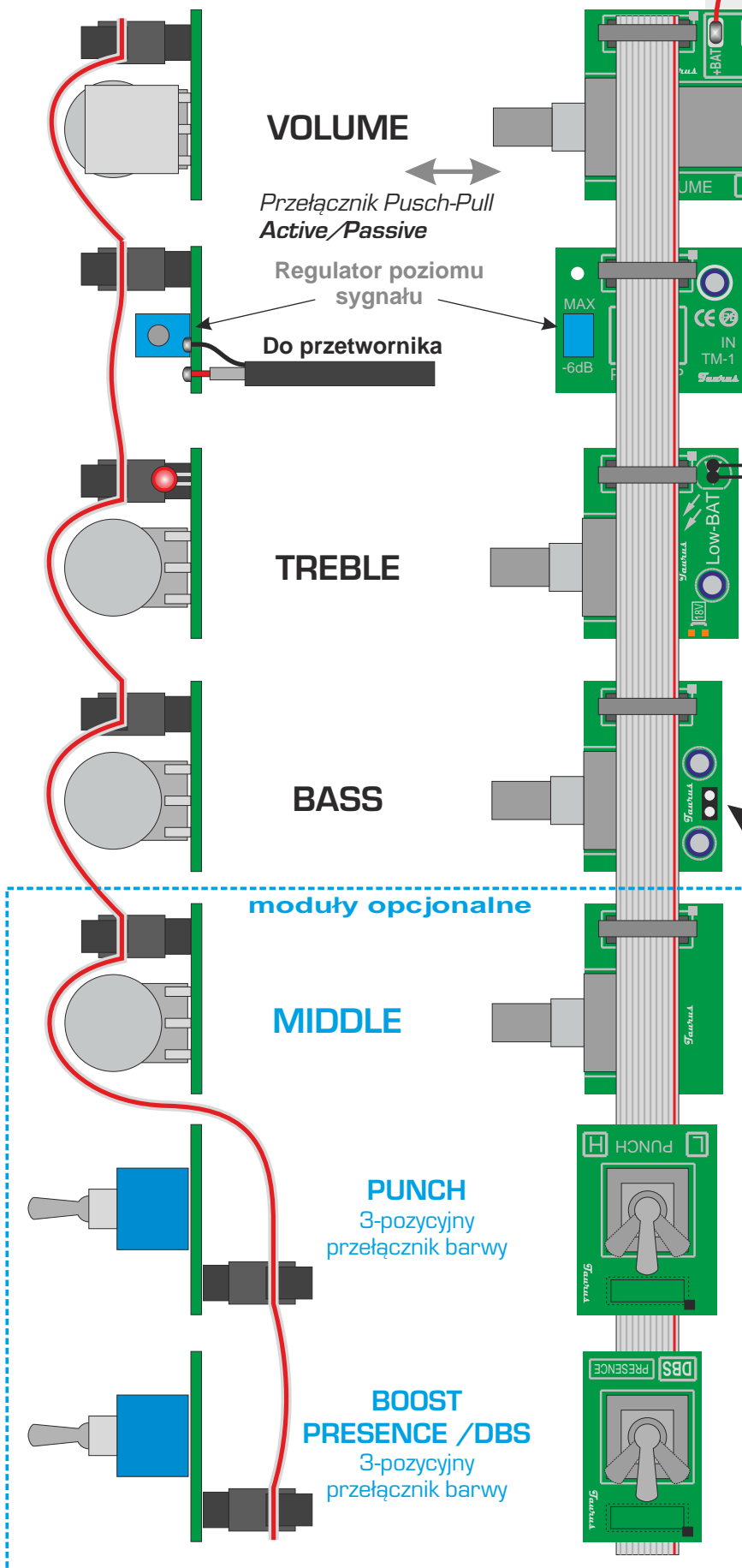
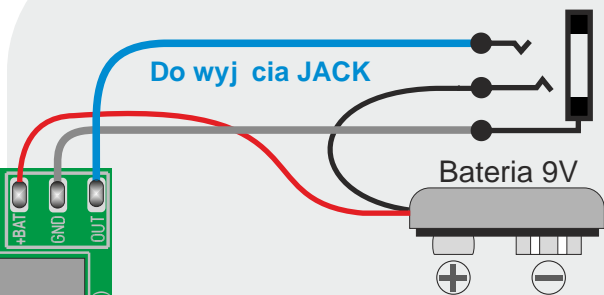
Ta ma podłączeniowa ze zworą

kierunek podłączenia modułów

SCHEMAT INSTALACJI 9V PREAMPU TM-1

Amplication
Taurus

Zasilanie 9V



Wskaźnik wyładowania baterii

W momencie podłączenia kabla do gitary, LED powinien mignąć i następnie zgasnąć. Jeśli stan baterii jest na tyle niski, że ma to wpływ na jakość dźwięku, wówczas kontrolka zapala się na stałe. Wskaźnik LED-owy zużyje problem "kiedy należy wymienić baterię w gitarze?". Kontrolka LED zaleca się umieścić na płytce maskownicy od spodu korpusu gitary. Wówczas nie trzeba stosować dodatkowego mocowania i połączenie wystarczy wyprowadzonego z modułu LED-a osadzić w otworze maskownicy we właściwym miejscu. W module zastosowano miniaturowego LED-a o średnicy 3mm.

ZAKRES BASU

Zmiana charakterystyki regulatora BASS

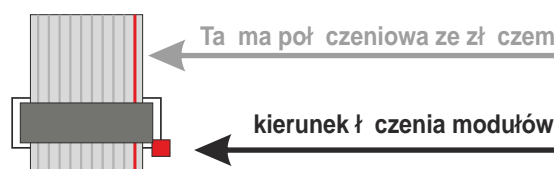
Zwora w punkcie "B-R" zmienia charakterystykę regulatora BASS. Zwarcie pinów powoduje bardziej skuteczne działanie barwy w zakresie 80Hz (bez zwory - ustawienie zalecane na 40Hz).

UWAGA:

Kolejność połączeń poszczególnych modułów jest dowolna. Opcjonalne moduły przełączników PUNCH, BOOST i regulacji MIDDLE mogą być montowane w dowolnej konfiguracji: wszystkie trzy, dwa, jeden z nich, bądź wcale.

Przy łączeniu poszczególnych elementów preampu należy zwrócić uwagę na kierunek połączenia terminali.

Kolor czerwony taśmy czycej powinien być po stronie znacznika znajdującego się przy łączeniu z modułów.



SCHEMAT INSTALACJI 18V PREAMPU TM-1

Amplication
Taurus

Zasilanie 18V

Do wyjścia JACK

Bateria 9V

Bateria 9V

Przewody mogą być ze sobą na płytce lub oddzielnie

VOLUME

Przełącznik Push-Pull
Active/Passive

Regulator poziomu
sygnału

Do przetwornika

TREBLE

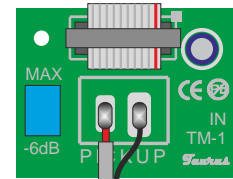
BASS

moduły opcjonalne

MIDDLE

PUNCH
3-pozycyjny
przełącznik barwy

BOOST
PRESENCE /DBS
3-pozycyjny
przełącznik barwy



Do przetwornika

Wskaźnik wyładowania baterii

W momencie podłączenia kabla do gitary, LED powinien mignąć i następnie zgasnąć. Jeśli stan baterii jest na tyle niski, że ma to wpływ na jakość dźwięku, wówczas kontrolka zapala się na stałe. Wskaźnik LED-owy rozwiązuje problem "kiedy należy wymienić baterie w gitarze?". Kontrolka LED zaleca się umieścić na płytce maskownicy od spodu korpusu gitary. Wówczas nie trzeba stosować żadnego dodatkowego mocowania i połączenia - wystarczy wyprowadzonego z modułu LED-a osadzić w otworze maskownicy we właściwym miejscu. W module zastosowano miniaturowego LED-a o średnicy 3mm.

Zewrze zaznaczone punkty przy zasilaniu 18V

ZAKRES BASU

Zmiana charakterystyki regulatora BASS

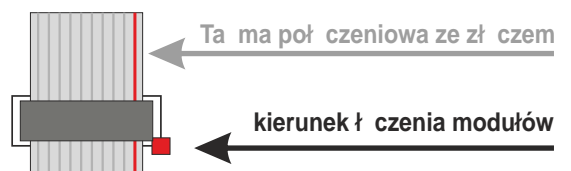
Zwarcie w punkcie "B-R" zmienia charakterystykę regulatora BASS. Zwarcie pinów powoduje bardziej skuteczne działanie barwy w zakresie 80Hz (bez zwory - ustawienie zalecane na 40Hz).

UWAGA:

Kolejność połączeń poszczególnych modułów jest dowolna. Opcjonalne moduły przełączników PUNCH, BOOST i regulacji MIDDLE mogą być montowane w dowolnej konfiguracji: wszystkie trzy, dwa, jeden z nich, bądź wcale.

Przy montażu poszczególnych elementów preampu należy zwrócić uwagę na kierunek połączenia terminali.

Kolor czerwony taśmy oznacza, że powinien być po stronie znacznika znajdującego się przy wyjściu z modułów.



Ta ma być po stronie złącza

kierunek montażu modułów

WYMIARY

